



معرفی نشریه آرشیوی

علوم آرشیوی

اعظم‌السادات حسینی^۱

نشریه علوم آرشیوی تنها نشریه مستقل بین‌المللی در حوزه روش‌شناختی، نظری و عملی علوم آرشیوی با توجه به کشورهای غیر انگلیسی زبان است. این نشریه ضمن بررسی فرهنگ‌های مختلف، به پیشرفت تبادل و مقایسه مفاهیم، نظرات و عملکردها در سراسر دنیا کمک می‌کند. رویکرد نشریه علوم آرشیوی، رویکردی منسجم، میان‌رشته‌ای و بین‌فرهنگی است. گستره آن شامل تمام اطلاعات اسنادی پردازش شده‌ای است که از نظر شکل محتوا و زمینه، مورد تحلیل قرار گرفته‌اند. این نشریه برای رسیدن به اهداف خود از اصول علمی بهره می‌گیرد که به کارکرد اسناد و شیوه تولید، حفظ و نگهداری و بازیابی آنها، زمینه تولید، مدیریت و کاربرد اطلاعات و محیط اجتماعی و فرهنگی تولید اسناد در زمان‌ها و مکان‌های مختلف مربوط می‌شود.

نام قبلی نشریه علوم آرشیوی تا پیش از سال ۲۰۰۱، Journal History بوده است. تاکنون به صورت ۱۵ مجلد در ۴۶ شماره منتشر شده است. شامل ۳۸۵ مقاله که فقط ۵ مقاله از آن‌ها به صورت رایگان و برخط در دسترس است که گروه سه نفره: کی. اندرسون^۱، جی. الیور^۲، ای. یاکل^۳ سردبیری آن را به عهده دارند.

۱. مترجم اداره کل اطلاع‌رسانی و ارتباطات سازمان اسناد و کتابخانه ملی

2. K. Anderson
3. G. Oliver
4. E. Yakel



Archival Science

International Journal on Recorded Information

Editors-in-Chief: K. Anderson; G. Oliver;

E. Yakel

ISSN: 1389-0166 (print version)

ISSN: 1573-7519 (electronic version)

Journal no. 10502



نشریه علوم آرشیوی بین ۲ تا ۴ شماره به دو صورت چاپی و برخط در هر سال توسط شرکت انتشاراتی اسپرینگر هلند چاپ می‌شود. به عنوان نمونه ترجمه عناوین مقالات سه شماره سال پانزدهم این نشریه در زیر ارائه شده است:

عناوین مقالات سال ۱۵، شماره ۱، مارس ۲۰۱۵

۱. چگونه سلول‌ها سند شدند: استانداردسازی و زیرساخت کشت بافت؛ املیا اکر^۱؛ ۲۴ صفحه.
۲. تحلیل بصری، شناخت، توصیف و تنظیم آرشیوی: مطالعه وظیفه آرشیودار برای بهره‌گیری از تجربیات دیداری به منظور ایجاد آرشیوی با آینده پایدار؛ ویکتوریا ال. لمیو^۲؛ ۲۴ صفحه.
۳. تحولات رقمی و ماهیت آرشیوی نسخه‌های جایگزین؛ پاول کانوی^۳؛ ۱۸ صفحه.
۴. رویکردهای بهره‌وری انرژی در ساختمان آرشیوها و کتابخانه‌ها در چین؛ میفنگ ژنگ^۴، یوشی ونگ^۵؛ ۱۰ صفحه.
۵. حفظ دانش رقمی در بخش دولتی و عمومی: ابزاری پیش‌مصرف؛ تاروو کاربرگ^۶؛ ۱۲ صفحه.

عناوین مقالات سال ۱۵، شماره ۲، ژوئن ۲۰۱۵

- شماره ویژه درباره حفاظت رقمی
 1. Amelia Acker
 2. Victoria L. Lemieux
 3. Paul Conway
 4. Meifang Zhang
 5. Yushi Wang
 6. Tarvo Kärberg
 7. Milena Dobrev
 8. Wendy M. Duff
 9. Alex H. Poole
۱. ویراستاران این شماره: میلنا دبروا^۱؛ وندی ام. داف^۲.
 ۱. چهره در حال تغییر حفاظت رقمی: مقدمه‌ای بر شماره ویژه حفاظت رقمی؛ میلنا دبروا و وندی ام. داف؛ ۳ صفحه.
 ۲. داده علمی شما چگونه افزایش یافته است؟ حفاظت رقمی و عامل انسانی: مرور ادبیات انتقادی؛ الکس اچ. پول^۳؛ ۳۸ صفحه.



۳. امحاء/ بازسازی: حفظ و نگهداری داده‌های پژوهشی باستان‌شناسی و جانورشناسی؛ ربکا دی. فرانک^۱، الیزابت یاکل، ایکسچل ام. فنیل^۲؛ ۲۶ صفحه.
۴. در راستای ادغام روش‌های حفاظت رقمی: مواجهه با انطباق در قلمرو هنر؛ گیلیم بوتارد^۳؛ ۲۰ صفحه.
۵. حفاظت رقمی و استانداردهای کیفی نهادهای فرهنگی: برنامه پژوهشی پریفرما^۴؛ آنتونلا فرسا^۵، بویه جاسترل^۶، کلادیو پراندونی^۷؛ ۲۵ صفحه.
- عناوین مقالات سال ۱۵، شماره ۳، سپتامبر ۲۰۱۵**
۱. جمع‌آوری داده‌های آرشیوی بر اساس زمینه و محیط: نقش مدخل مرجع در حوزه معنایی؛ ریکاردو ایتو بران^۸؛ ۲۱ صفحه.
۲. توصیف آرشیوی و داده پیوندی: مطالعه مقدماتی فرصت‌ها و چالش‌های اجرایی؛ کارن اف. گریسی^۹؛ ۵۵ صفحه.
۳. طرح کلی XML برای افزایش کاربردپذیری معنایی توصیف آرشیوی؛ ریچارد کارتنر^{۱۰}؛ ۱۸ صفحه.
۴. سازماندهی اطلاعات آرشیوی بر اساس رویدادها؛ جینفنگ نیو^{۱۱}؛ ۱۳ صفحه.

1. Rebecca D. Frank
2. Ixchel M. Faniel
3. Guillaume Boutard
4. PREFORMA
5. Antonella Fresa
6. Börje Justrell
7. Claudio Prandoni
8. Ricardo Eito-Brun
9. Karen F. Gracy
10. Richard Gartner
11. Jinfang Niu

